

Előszó

A IX. Törpe Daloskönyv eredeti, régi népdalokat tartalmaz, amelyeket településünkön és körzetünkben énekeltek ezelőtt 100-150 évvel. Igazi régiségek, kincsek ezek a dallamok. Az elmúlt esztendő sokukat elfeledtették, ma már nagyon kevésre emlékeznek még az öregek is. Szerencsénkre az 1900-as évek elején beindult folklórgyűjtés erre a vidékre is kiterjedt, Budapestről olyan zenetudós szakemberek érkeztek gyűjteni, mint Bartók Béla, Kodály Zoltán, Vikár Béla, később pedig Lajtha László.

A jól éneklő adatközlők hangjait viaszhengerekre rögzítették fonográf felvevőkészülékük segítségével. Homoródméte legtöbb felvételét Szentegyházásfaluból találjuk. Vikár Béla szívesen és gyakran járt településünkön, több, mint 50 dalt jegyzett le!

A két világháború pusztítása ellenére is több száz felvétel és kotta maradt ránk, amit ma a budapesti Zenetudományi Intézet, valamint a Hagyományok Háza tett közzé honlapjaikon.

Évente megszervezett népdalvetélkedőinken tudatosan válogatunk ebből a hagyatékból, fiatal és idősebb korosztályokkal egyaránt felelevenítjük ezeket a különleges régiségeket.

A Törpe Daloskönyv-sorozat kilencedik füzetében levő 35 régi népdal mindenikét sikerült már újraéleszteni, előadni.

Amatőr énekesek számára is olvasható, egyszerűsített kottakép biztosítja a dallamok leolvasását, betanulását, majd népszerűsítését. A néhai adatközlők énekei közül településünkön ma is él néhány dallam, apróbb változásokkal. Ezeket a változatokat figyelembe vettük a daloskönyv összeállítása folyamán. Helyenként kiegészítettük a hiányos szövegeket, szükségszerűen az eredeti lejegyzéseken is alakítottunk.

Az első népdalvetélkedőnk óta eltelt 20 év alatt fokozatosan kialakult a gondosan válogatott, helyi népdalaink előadásának igénye. Rájöttünk, hogy minden nehézség ellenére az újratanult régiségeket énekesaink fokozatosan elfogadták, sok gyakorlással megkedvelték, nótás estjeink folyamán szívesen dalolják.

A IX. Törpe Daloskönyvet ajánljuk figyelmükbe!

Énekes könyvecskénk oldalait színezhető ábrák díszítik hasonlóan az eddig megjelent kiadványokhoz.

A képeket Malonyay Dezső, Kós Károly és Haáz Rezső munkáiból kölcsönöztük, kiegészítve szentegyházásfalvi fénykép-grafikákkal.

Haáz Sándor zenetanár

Szentegyházásfalu, 2021. január